

# Carlos Cano, Mar

En las noches de luna y clavel  
de Ayamonte hasta Villareal  
sin rumbo por el río, entre suspiros  
una canción viene y va  
Que la canta Mara  
al querer de un andaluz.  
Mara es la alegría, y es la agona  
que tiene el sur.

Que conocí a ese hombre  
en una noche de vino verde y calor  
y entre palmas y fandangos  
la fue enredando, le trastornó el corazón.  
Y en las playas de isla  
se perdieron los dos  
donde rompen las olas, besó su boca  
y se entregó.

Estrillo:

Ay, Mara la portuguesa  
desde Ayamonte hasta Faro  
se oye este fado por las tabernas  
donde bebe vino amargo  
porque canta con tristeza  
porque esos ojos cerrados  
por un amor desgraciado,  
por eso canta, por eso pena.

Fado! que me faltan sus ojos  
Fado! porque me falta su boca  
Fado! porque se fue por el río  
Fado! porque se fue con la sombra

Dicen que fue el te quiero  
de un marinero, razón de su padecer  
que en una noche en los barcos  
de contrabando, p'al langostino se fue.  
Y en las sombras del río,  
un disparo sonó.  
Y de aquel sufrimiento, nació el lamento  
de esta canción.

Ay, Mara la portuguesa  
desde Ayamonte hasta Faro  
se oye este fado por las tabernas  
donde bebe vino amargo  
porque canta con tristeza  
porque esos ojos cerrados  
por un amor desgraciado,  
por eso canta, por eso pena

Fado! que me faltan sus ojos  
Fado! porque me falta su boca  
Fado! porque se fue por el río  
Fado! porque se fue con la sombra

(Gracias a Angelica por esta letra)