

# Emes Milligan, KŁODY

od zawsze kłody pod nogi

za mną długa drogo  
to życie po polsku  
Tomaszów nie miasto boga  
ale były czasy że żyliśmy bez prądu  
nigdy nie dawali szans mi  
i nikt mnie nie klepał po plecach  
nie jestem z tych co stage diving zaliczają już jako dzieciak

nie szukam pokłasku  
wyrzucam , co leży na sercu  
a ci się kłóca jak na targu  
wokół tyłu pięknych sprzedawców perfum

lesze ciuchy nie dały nauki  
może trochę poczułem się lepiej  
ale to czego marka cię nauczy:  
to na pewno jak nie być człowiekiem

a suki chcą mówić mi kim jestem  
i mówić mi czego nie mogę  
a po tym jak rozkładam rękę  
bo potem będą pluli sobie w brodę  
a gdy pierd\* o prawdziwości  
to ja tylko śmieję się z nich w duchu  
zaimponowałeś mi Wąski teraz, niczym młoda Nicki Majan dupą

od zawsze kłody pod nogi  
i kłody pod nogi  
potem kłody pod nogi  
i kłody pod nogi  
i kłody pod nogi  
matuła dzwoni, słyszy mój głos  
mówię synu się martwię  
mama zebrałem wszystkie kłody i zbudowałem se tratwę  
od zawsze kłody pod nogi  
i kłody pod nogi  
potem kłody pod nogi  
i kłody pod nogi  
i kłody pod nogi  
matuła dzwoni, słyszy mój głos  
mówię synu się martwię  
mama zebrałem wszystkie kłody i zbudowałem se tratwę