

Estopa, Partiendo La Pana

Ponga atenci&ocute;n a lo que voy a contar
Ocurri&ocute;n una fria noche de Cornell en un rinc&ocute;n
No recuerdo muy bien porque sucedi&ocute;n
Solo recuerdo que estaba en un bar
Porque ser

La clientela beba, futboln encontraba
Las miradas perdias, los codos en la barra
En fin cerveza fria por mi garganta
Se derramaba

Que escalofrio se pudo sentir
Cuando entr&ocute;n un tipo bajito, pero eso si bacil&ocute;n
Que poseia todo lo que el bar queria
Un toque magico pa la aficci&ocute;n
Porque ser.

Y el tipo era una mquina, un pasao de pgina, como las colaba
Como presionaba en fin se divertia y toda la gente le cantaba

Tu eres una fiera porque entras partiendo la pana
Invitando a la pea, invitando a caas
A la hija de la duea la tienes loca loquita loca

Tu eres una fiera porque entras partiendo la pana
Invitando a la pea, invitando a caas
A la hija de la duea la tienes loca

Se veia de venir el marr&ocute;n, por lo menos desde mi posici&ocute;n
Y el colega la empezo a bacilar del tir&ocute;n
Pero la suerte a veces cambia de banda

Y el viejo de la nia salto la barra
Menuda la panza, mirada desbocada, cuchillo jamonero
Y toda la gente le cantaba:

Tu eres un fiera porque entras partiendo la pana
Invitando a la pea, invitando a caas
Repartiendo lea.
Enseo la pipa que quieres mas seas?

Tu eres un fiera porque entras repartiendo la pana
Invitando a la pea, invitando a caas
Saco la pipa qu quieres mas seas?

Tiros y mas tiros en un bar,
La pasma esta a punto de llegar
Yo me qued con ms ganas de juerga
Lo vi todo desde la puerta

La cuenta Joe