

Gibbs, CZERWONE ŁZY (feat. SZPAKU, prod. Jonatan)

Na dłoni serce, w kieszeni krzyk i kilka złych miejsc
Może tak miało być?
Na plecach dreszcze, ślady złych dni i czerwonych łez
Nie wiem sam, czy tak żyć

Na dłoni serce, w kieszeni krzyk i kilka złych miejsc
Może tak miało być?
Na plecach dreszcze, ślady złych dni i czerwonych łez
Nie wiem sam, czy tak żyć

Gdybym wtedy wyszedł z kina przed końcem mojego seansu
I pożegnał cały świat, bez jednego "do widzenia"
Czyja by to była wina, że nie wytrzymałem z żalu?
Na pewno nie bliskich nam, a im celowałem w serca
Ej, powodów miałem tysiąc, a realnych dwa
Nadzieja umarła na rękach, zostawiając płacz
Braki perspektyw to jedyne, co na stałe mam
Robić rap - wtedy jeszcze dla mnie bardzo śmieszny żart
Nie zobaczyłbym córy mego brata
Mej twarzy na plakatach, uśmiechu swego fana
Bliskich zostawił na dobre, będąc sam w roli kata
Tak bardzo byłem głupi, myśląc "nikt nie będzie płakał"

Na dłoni serce, w kieszeni krzyk i kilka złych miejsc
Może tak miało być?
Na plecach dreszcze, ślady złych dni i czerwonych łez
Nie wiem sam, czy tak żyć

(Ej)
Nawet nie nawijam, ja po prostu jem majka
Potem go wypluwam i sprawdzamy co nagrał
Oni szczycą się, że robią wyświecenia
A ja się szczycę, że jestem tu, gdzie jestem i koło mnie ich nie ma
Bez walk na patogalach (yo)
Zasięgów na letniakach, bez udawania
Jak leciliśmy grubo, wszystko było w tekstach, mała
Gdybym się nie zreflektował, to na dobre bym oszalał
Oni jak chcą mnie pocisnąć, to cytują tekst z "Huśtawki"
Wiem, że głupi, ale miałem dosyć bycia wciąż poważnym
Jak upadnę, no to zrobię parę pompek
Młody Szpaku to instrukcja, jak nie poddać się, pomimo paru potknięć (potknięć, potknięć)

Na dłoni serce, w kieszeni krzyk i kilka złych miejsc
Może tak miało być?
Na plecach dreszcze, ślady złych dni i czerwonych łez
Nie wiem sam, czy tak żyć
Na dłoni serce, w kieszeni krzyk i kilka złych miejsc
Może tak miało być?
Na plecach dreszcze, ślady złych dni i czerwonych łez
Nie wiem sam, czy tak żyć

Tekst piosenki 'CZERWONE ŁZY (feat. SZPAKU) (prod. Jonatan, 4money, Gibbs)' z albumu 'SAF