

# Joaquin Sabina, Mi Primo El Nano

Tengo yo un primo que es todo un maestro  
de lo mio, de lo tuyo, de lo nuestro;  
un lujo para el alma y el oido,  
un modo de vengarse del olvido.  
Boca que mira,  
vacino de Estambul, rey de Algeciras.  
Viene del Poble Sec ese atorrante  
universal, charnego y trashumante,  
que saca, cuando menos te lo esperas,  
palomas de la paz de su chistera.  
Y, cuando canta,  
le tiembla el coraz&#oacute;n en la garganta.  
Harto ya de estar harto de las fronteras  
va pidiendo escaleras para subir  
de tu falda a tu blusa, toca madera:  
tendra que estar prohibido un fulano as.  
Detrs esta la gente que necesita  
su msica bendita ms que comer  
y el siglo que deshoja su margarita.  
Yo, de joven, quisiera ser como l.  
Tengo yo un primo que es primo de todos  
cada cual a su forma y a su modo;  
loco hidalgo con yelmo de Mambrino  
que no teme a gigantes ni a molinos  
y cuando gana  
el Bara cree que hay Dios y es azulgrana.  
Qu poca seriedad, qu mal ejemplo  
para los mercaderes de los templos  
ese alquimista de las emociones  
que cura las heridas con canciones.  
Mi primo el Nano,  
que no me toca nada y es mi hermano.  
Harto ya de estar harto de las fronteras  
va pidiendo escaleras para subir  
de tu falda a tu blusa, toca madera:  
tendra que esta prohibido un fulano as.  
Detrs esta la gente que necesita  
su msica bendita ms que comer  
y el siglo que deshoja su margarita.  
Yo, de joven, quisiera ser como es  
mi primo Joan Manuel.