## Julio Iglesias, El Choclo

Con este tango que es burlón y compadrito,

se ató dos alas las emoción de mi suburbio.

Con este tango nació un tango y como un grito

salió del sórdido barrial buscando cielo.

Conjuro extrao de un amor hecho cadencia

que abrió caminos sin ms ley que su esperanza,

mezcla de rabia, de dolor, de fe, de ausencia

llorando en la inocencia de un ritmo juguetón.

Por tu milagro de notas agoreras

nacieron sin pensarlo las paicas y las grelas,

luna en los charcos, canyengue en las caderas

y un ansia fiera en la manera de guerer...

Al evocarte...

tango querido...

siento que tiemblan las baldosas de un bailongo

y oigo el rezongo de mi pasado.

Hoy que no tengo...

ms a mi madre...

siento que llega en punta 'e pie para besarme

cuando tu canto nace al son de un bandoneón.

Carancanfunfa se hizo al mar con tu bandera

y en un pernó mezcló Paris con Puente Alsina.

Fuiste compadre del gavión y de la mina

y hasta comadre del bacn y la pebeta.

Por vos susheta, cana, reo y mishiadura,

se hicieron voces al nacer con tu destino,

misa de faldas, kerosn, tajo y cuchillo

que ardió en los conventillos y ardió en mi corazón.

Tango querido ... tango argentino

siento que tiemblan las baldosas de un bailongo

y oigo el rezongo de mi pasado.

Tango querido ... tango argentino

siento que llega en punta 'e pie para besarme

cuando tu canto nace al son de un bandoneón.