

# Julio Iglesias, El Choclo

Con este tango que es burl&#oacute;n y compadrito,  
se at&#oacute; dos alas las emoci&#oacute;n de mi suburbio.

Con este tango naci&#oacute; un tango y como un grito  
sali&#oacute; del s&#oacute;rdido barrial buscando cielo.

Conjuro extrao de un amor hecho cadencia  
que abri&#oacute; caminos sin ms ley que su esperanza,  
mezcla de rabia, de dolor, de fe, de ausencia  
llorando en la inocencia de un ritmo juguet&#oacute;n.

Por tu milagro de notas agoreras  
nacieron sin pensarlo las paicas y las grelas,  
luna en los charcos, canyengue en las caderas  
y un ansia fiera en la manera de querer...

Al evocarte...

tango querido...

siento que tiemblan las baldosas de un bailongo

y oigo el rezongo de mi pasado.

Hoy que no tengo...

ms a mi madre...

siento que llega en punta 'e pie para besarme  
cuando tu canto nace al son de un bandone&#oacute;n.

Carancanfunfa se hizo al mar con tu bandera  
y en un pern&#oacute; mezcl&#oacute; Paris con Puente Alsina.

Fuiste comadre del gavi&#oacute;n y de la mina  
y hasta comadre del bacn y la pebeta.

Por vos susheta, cana, reo y mishiadura,  
se hicieron voces al nacer con tu destino,

misa de faldas, kerosn, tajo y cuchillo

que ardi&#oacute; en los conventillos y ardi&#oacute; en mi coraz&#oacute;n.

Tango querido ... tango argentino

siento que tiemblan las baldosas de un bailongo

y oigo el rezongo de mi pasado.

Tango querido ... tango argentino

siento que llega en punta 'e pie para besarme

cuando tu canto nace al son de un bandone&#oacute;n.