

# Magda Piotrowska, Kr

s&#322;owa: Andrzej Walig&#322;owski

muzyka: Jerzy Satanowski

Kiedy&#322;a kr&#322;owa &#322;nie&#322;k&#322;

Wywod&#322;a na le&#322;n&#322; &#322;cie&#322;k&#322;

I kaza&#322;a, by gajowy

Pozbawi&#322; kr&#322;ow&#322; g&#322;owy.

Niestety, le&#322;nik pijany

Zasn&#322; na &#322;rodku polany.

A kr&#322;owna po cichutku

Uciek&#322;a do krasnoludk&#322;w

I w ich grocie, czy te&#322; dziupli

&#322;y&#322;a z grupk&#322; tych kurdupli,

Wi&#322;c Kr&#322;owa, stara kwoka,

Podrzuci&#322;a jej jabcoka,

Dolawszy tam izotopu,

A ta &#322;nie&#322;ka &#322;&#322;opu, &#322;&#322;opu!

Wy&#322;&#322;opa&#322;a pi&#322;&#322; kwaterek

I grzotn&#322;&#322;o ni&#322; o skwerek.

Nie do&#322;&#322;, &#322;e si&#322;a, sama huk&#322;a,

To krasnoludk&#322;w zat&#322;uk&#322;a,

Kt&#322;rzy w&#322;a&#322;nie ze swej groty

Wychodzili do roboty,

A pod ci&#322;&#322;arem jej zadka

Zosta&#322;a z nich marmoladka...

Wniosek: Przez kr&#322;owskie zbrodnie

Zazwyczaj gin&#322; przechodnie.