

# Mor W.A., Talenty

NIE PAMI&#280;TAM JAK NA IMI&#280; MIA&#321;, ALE B&#Oacute;G  
TAK CHCIA&#321; &#379;E MU TALENT DA&#321;, ON GO ZNA&#321;  
ALE NIE BA&#321;, O TO &#379;EBY SI&#280; ROZWIJA&#321;  
NO BO PO CO, LOS MU SPRZYJA&#321;  
OT CO, CHUJ W TO WBIJA&#321;, CHOCIA&#379; NOC&#260;  
JEGO RODZIC TYRA&#321;, &#379;EBY DA&#262; MU MO&#379;LIWO&#321;  
I EDUKACJ&#280; DO ROZWIJANIA ZDOLNO&#346;CI, BY  
POTEM PRAC&#280; DA&#262; MU W PRZYSZ&#321;O&#346;CI, ON  
JAK PO Z&#321;O&#346;CI WYBRA&#321; INNE PRZYJEMNO&#346;CI  
STRACI&#321; SZANS&#280;, PRZESTA&#321; LICZY&#262; SI&#280;  
A TE FINanse, NA NAUK&#280; PRZEZNACZONE  
POSZ&#321;Y W INN&#260; STRON&#280; - AMFETAMINA, TAK  
ZACZYNA&#321;, POTEM MORFINA I HEROINA, WI&#280;CEJ  
NIE CHC&#280; JU&#379; WSPOMINA&#262;, BO TO &#379;A&#321;C  
I DLA NIEGO WSTYD, JAK WYGL&#260;DA&#321; JEGO BYT  
ZAKO&#323;CZENIE BY&#321;O PROSTE - SI&#280; DOCZEKA&#321;  
KTO&#346; GO WIDZIA&#321; NA DWORCU - WRAK CZ&#321;OWIEKA  
CO UCIEKA PRZED W&#321;ASNYM CIENIEM I SUMIENIEM  
CO DALEJ SI&#280; Z NIM STA&#321;O NIE WIEM I NIE CHC&#280;  
WIEDZIE&#262;, PRZEZ TO TYLKO CHC&#280; POWIEDZIE&#262;  
&#379;E TEN KTO GRZESZY Z CA&#321;&#260; PEWNO&#346;CI&#280;  
KAR&#280;, JAK NIE DOCENIA TAKIEJ RZECZY AK&#260; JEST  
TALENT, RUJNUJ&#260;C SWOJE &#379;YCIE, ZAMIAST SI&#280; CIESZY&#280;  
TYM NAJPI&#280;KNIEJSZYM OD BOGA DAREM  
ref.

SK&#260;D WIESZ CZY DZISIAJ NIE MIN&#260;&#321;E&#346; SI&#280;  
gyvenime startuojam ish skirtingu poziciju  
kas po flagmano veliava,kas opozicijoje  
kazhkas avangarde,kazhkas ariergarde  
machiau kaip garbintus vakar, shiandien sparde  
vieni jau gimsta turtingi ar talentingi  
ir sudega,nes daro mazhiau nei tingi  
kiti gi,prakaito dozem kelia lygi  
sukande dantis deda plyta po plytos  
rytojaus rytas parodys kas dabar valdo  
zhodzhiai pigus ir mire jei tai tik kalbos  
pilkos spalvos,sutryptu veliavu spalvos  
rytas parodys kas liks ishkeles galvas  
teisybe,lygybe-utopines savokos  
gyvenimas nepakenchia kai niekinamos jo pamokos  
tau sako-pasek ,tada ir pjausi  
viskas paprasta,kiek duosi tiek ir gausi  
kiekvienam savo shansassukalti sau stoga  
eik savo keliu net jei kitiems tai kelia tik juoka  
zhinai,gerimo skonis priklausu ne nuo stiklines  
tikiu, jei tikrai noresi- juoksies paskutinis...

REF:

SK&#260;D WIESZ CZY DZISIAJ NIE MIN&#260;&#321;E&#346; SI&#280;  
CZY MO&#379;E JESTE&#346; W GRONIE TYCH, KT&#Oacute;RZY SW&#Oacute;  
JU&#379; ODNAL&#377;LI WCZORAJ, NIE ZACZ&#260;&#321;E&#346;  
NAJWY&#379;SZA NA TO PORA  
TALENT JEST JAK NIEOSZLIFOWANY DIAMENT, POWAGA  
Z BIEGIEM CZASU DOPRACOWANIA WYMAGA, NIECH ODWAGA  
TO B&#280;DZIE TWOJA PRZEWAGA, W TYM S&#280;K BY POKONA&#262;  
W SOBIE L&#280;K PRZED NIEZNANYM, CZYM&#346; POWSZECHNIE  
NIEDOCENIANYM, KRYTYKOWANYM, TYM SI&#280; NIE SUGERUJ  
G&#321;OSEM SERCA SI&#280; KIERUJ, NIE ZWA&#379;AJ&#260;C NA TO  
O TYM INNI, W KO&#323;CU NIE S&#260;NA TYLE SILNI BY CI&#280;ZNIECH&#280;  
DLA SPRAWY WARTO CZASEM SI&#280; PO&#346;WI&#280;CI&#262;, JA  
WYKR&#280;CI&#262;, ALE TO JU&#379; INNY ROZDZIA&#321;, TERAZ PO  
NIE PAMI&#280;TAM GO Z IMIENIA, NAWET Z JAPY, TYLKO TYLE, &#379;E  
ZAWSZE DOSTAWA&#321; OCH&#321;APY, TAM GDZIE ULICZNY BRUK  
WYCHOWANY ISTNY SAMOUK, CZEGO SI&#280; NIE DOTKN&#260;&#321;  
W MIG ZAMIENIA&#321; W MAJSTERSZTYK, TEN TO DOPIERO MIA&#321;

DRYG, DO WSZYSTKIEGO SMYKA&#321;K&#280;, SKO&#323;CZY&#321;  
ROBIENIU BRYK, CI&#260;GN&#260;&#321; TAK WA&#321;EK ZA WA&#321;  
CA&#321;KIEM MU TO SZ&#321;O DO PEWNEGO DNIA, A&#379; WSZYSTKO M  
JAW WYSZ&#321;O, MATKA PR&#Oacute;BOWA&#321;A GO OD TEGO ODWIE&  
T&#321;UMACZ&#260;C, &#379;E JU&#379; D&#321;U&#379;EJ M  
SOBIE PODAROWA&#262;, BIEDA PRZECIE&#379; PRZESTA&#321;A ICH GNIE  
ON JEDNAK POKUSI&#321; SI&#280; NA WI&#280;CEJ, PRZY CZYM R&#2  
SOBIE ZBRUKA&#321;, MUKA, NA ROBOCIE TYP GO PRZYLUKA&#321;  
BY&#321; ZBYT PEWNY SIEBIE I NA TYM SI&#280; OSZUKAL, TERAZ GIBA  
KAR&#280; ODBYWA, MO&#379;E I JEST MU TO WSZYSKO RYBA, MO&#379;E  
MY&#346;L&#280;, &#379;E PR&#280;DZEJ Z&#321;UDZE&#323;  
NAUCZK&#280; DOSTA&#321;, TALENT JEDNAK POZOSTA&#321;, CZY GO JE  
SPO&#379;YTKUJE? PEWNIE TAK, JE&#346;LI NA NOWO SPR&#Oacute;BUJE N  
WOLNO&#346;CI, WYKORZYSTA SWOJE ZDOLNO&#346;CI, BY&#321;O BY SZ  
ZMARNOWA&#262; TE UMIEJ&#280;TNO&#346;CI