

Nomadi, Asia

Fra i fiori tropicali, fra grida di dolcezza
la lenta e lieve brezza scivolava.
E piano poi portava fischiando fra la rete
l'odore delle sete e della spezie.

Leone di Venezia, Leone di San
Marco,
l'arma cristiana al varco
dell'Oriente.

Ai ponti di ponente il mare ti ha portato
i carichi di avorio e di broccato.
Le vesti dei mercanti trasudano di ori,
tesori immani portano le stive.

Si affacciano alle rive
le colorate vele,
fragranti di garofano e di pepe.

Trasudano le schiene,
schiantate dal lavoro,
son per la terra mirra, l'oro e incenso.

Sembra che sia nel vento
su fra la palma somma
il grido del sudore e della gomma.

E l'Asia par che dorma,
ma sta sospesa in aria
l'immensa millenaria sua cultura.

I bianchi e la natura

non possono schiacciare
i Buddha, i Chela, gli uomini ed il mare.

Leone di San Marco, Leone del Profeta,
ad est di Creta corre il tuo vangelo.

Si staglia contro il cielo
il tuo simbolo strano
la spada e non il libro hai nella mano.

Terra di meraviglie,
terra di grazie e di mali
di mitici animali da "bestiari".

Si arriva dai santuari
fin sopra all'alta plancia
il fumo della Ganja e dell'incenso.

E quel profumo intenso
rotta di gabbiani:
segno di vani simboli divini.

E gli uccelli marini
additano col volo
la strada del Katai per Marco Polo.