

SOLEO, Wariaty

Into.

Jakie Ona piękne oczy na tych zdjęciach miała
i czerwone usta którymi w mig powalała.
W końcu raz się odważyłem i do niej wybrałem,
potem bardzo długie lata tego żałowałem.

1 zwr.

Wjeżdżam jej na chatę, Ona stawia mi herbatę
a matka przy stole proponuje małe late.
Moja droga to za wcześnie, poczekaj chwilunię,
najpierw poznam Twoją córkę potem dam Ci numer.
POTEM DAM CI NUMER.

Ref:

Co to za WARIATY ja nie lubię pić herbaty,
co to za kultura najpierw matka potem córa,
wybacz skarbie to nie dla mnie te romanse,
rezygnuje, zwracam bilet i oddaje szansę.
Co to za WARIATY ja nie lubię pić herbaty,
co to za kultura najpierw matka potem córa,
wybacz skarbie to nie dla mnie te romanse,
rezygnuje, zwracam bilet i oddaje szansę.

2 zwr.

Siadam więc przy stole i wyjmuję własna cole,
patrzę na mnie takim wzrokiem, że o ja pitole.
Nagle słyhać w przedpokoju jak ktoś drzwi otwiera,
tato wrócił już z roboty to będzie afera.
TO BĘDZIE AFERA.

Ref:

Co to za WARIATY ja nie lubię pić herbaty,
co to za kultura najpierw matka potem córa,
wybacz skarbie to nie dla mnie te romanse,
rezygnuje, zwracam bilet i oddaje szansę.
Co to za WARIATY ja nie lubię pić herbaty,
co to za kultura najpierw matka potem córa,
wybacz skarbie to nie dla mnie te romanse,
rezygnuje, zwracam bilet i oddaje szansę.
Co to za WARIATY ja nie lubię pić herbaty,
co to za kultura najpierw matka potem córa,
wybacz skarbie to nie dla mnie te romanse,
rezygnuje, zwracam bilet i oddaje szansę.
Co to za WARIATY ja nie lubię pić herbaty,
co to za kultura najpierw matka potem córa,
wybacz skarbie to nie dla mnie te romanse,
rezygnuje, zwracam bilet i oddaje szansę.