

# Stefanie Hertel, Papa

WENN TONI AUS DER SCHULE KOMMT  
GEHT ER ERSTMAL ANS KLAVIER  
SPIELT STUNDENLANG NUR "HAENSCHEN KLEIN"  
UND FRAGT: WIE GEFAELLT ES DIR?  
WENN ER NUR MIT EINEM FINGER SPIELT  
KLINGT ES MANCHMAL SCHON GANZ GUT  
ICH SAG: WAS SOLL'S?  
UND MACH' IHM EINFACH MUT  
NICHT JEDER KANN EIN MOZART SEIN  
ES IST NICHT JEDER EIN GENIE  
UND MANCHMAL IST EIN "HAENSCHEN KLEIN"  
DIE ALLERSCHOENSTE MELODIE  
DU BRAUCHST DOCH NICHT DER GROESSTE SEIN  
ES FAENGT DOCH JEDER MAL KLEIN AN  
NICHT JEDER KANN EIN MOZART SEIN  
UND DA KANN KEINER WAS DAFUER  
NICHT JEDER KANN EIN MOZART SEIN  
UND DAS WEISS' AUCH DEIN KLAVIER  
WENN EINER SAGT: DAS LERNST DU NIE  
WEIL ER BESSER SPIELT ALS DU  
DANN GLAUB' AN DICH UND SPIEL DEIN LIED  
UND MACH' DEIN KLAVIER NICHT ZU  
ES KANN KEINER MEHR ALS GLUECKLICHSEIN  
BLEIB' DIR IMMER SELBER TREU  
UND SAG' EINFACH  
ICH HAB' DOCH SPASS DABEI  
NICHT JEDER KANN EIN MOZART SEIN  
ES IST NICHT JEDER EIN GENIE  
UND MANCHMAL IST EIN "HAENSCHEN KLEIN"  
DIE ALLERSCHOENSTE MELODIE  
DU BRAUCHST DOCH NICHT DER GROESSTE SEIN  
ES FAENGT DOCH JEDER MAL KLEIN AN  
NICHT JEDER KANN EIN MOZART SEIN  
UND DA KANN KEINER WAS DAFUER  
NICHT JEDER KANN EIN MOZART SEIN  
UND DAS WEISS' AUCH DEIN KLAVIER