

# Tau, O co chodzi? (Re: Otsochodzi)

jestes artystą I sam wybierasz drogę  
osobą publiczną  
czyli liczysz się , ze ktoś może dać ci odpowiedź  
wspomniales o debacie, pozwól z esie włączę, hola!  
to nie diss, ale mamy wolność słowa  
nie przychodzę cie potępiać, sądzić, czy oceniać, coś jak:  
Zjadam cie jak Taco, czytam cie jak Hemingwaya  
Przestań, nie przepadam za taka narracją  
pisze list jak Nas „One Love”

„nie biorę pod uwagę na co jest popyt  
wiem mlody, nie znasz tajników tej mody  
każdy wyciąga tylko ręce po pengę” (Otsochodzi – „polepiony”)  
to twoje słwoa polepione wers po wersie

półtora roku przed „nowym kolorem”  
chwila...  
to byles ty czy to był twój brat bliźniak?  
czas mija, dojrzewamy i zmieniamy zdanie?  
tylko dlaczego aż tak diametralnie, Janek?

nagle, gdzie się podział ten pokorny chłopak?  
Gdzie się podział ten spokojny wokalista?  
Może masz już hasj na ten wypasiony loka;  
Ale masz jeszcze blask, w rozmarzonych oczach?

Young blood, we got the jazz  
onie fgo nie mają, onie mają dress code  
wiesz pop – łatwe cele  
ale smienie staje się więzieniem  
dzisiaj masz widzenie

Byłem Medium, ale tego nie przewidziałem  
Ze wywoła mnie do tablicy twoje opowiadanie  
Też wydawałem w Asfalcie, leciałem w nieznane  
I nie przejechałem się po nim, dlatego po nim nie jadę, nie

Moja droga jest szutrowa, ziomal  
Krzyżowa, cierniowa, cierpienie to nie jest „Euforia”  
to Jezus pokrzyżował moje proste plany  
Gdy stanąłem na skrzyżowaniu w poszukiwaniu Prawdy

TO trudny wybór:  
dobro albo zło  
miłość lub nienawiść  
prawda albo fałsz  
pokora lub pycha  
bóg albo szatan  
pokój lub nie  
życie albo śmierć

w zyciu jak w rymach – nie zawsze jest dokładnie  
czasami przyśpiesza, czasami zwalnia, nagle  
Bywa ze nie ma snesu, i bywa że jest sens  
i jak każdy numer, życie ma początek i kres

Coś dzwoni, ale w której szkole?  
bez przerwy lekcje życia i wojny klasowe  
Wole nauczać w Starej Szkole i przerabiać klasyk  
niż być kotem w Nowej Szkole, ale nie posiadać klasy

widź epierwszoklasistów na boisku w grze  
ale czy to pierwsza klasa, nie! to klasa B  
Żadna ekstraklasa, wiesz  
Można być Usain Bolt'em i nie wiedzieć ocb

jak nie wiesz o co chodzi, chodzi o pieniądze  
mamy prawo robić siano, Jano, ale jakim kosztem?  
Wyrośłeś na hip-hopie i z niego wyrosłeś  
Wynoszę z niego forszę, ale co do niego wnoszę?

to słów kieruję do każdego z nas  
bo każdym kieruje słowo, które buduje świat  
ns word, dobry Boże  
trap robiłem gdy nie było jeszcze modne

nie chce moralizować ani demoralizować  
a boli mnie ta nowa moda, która robi z demona idola  
kto na to odpowie, kto za to odpowie  
wolę dzisiaj niż na Ostatecznym Sądzie

dłaczego prawie każdy raper wybił się na bradze  
hajsie, władzy, seksie, dragach – o to jest pytanie?  
odpowiedź jest prosta niż nam się wydaje  
Bo najbardziej pożądane jest to, co zakazane

wartości nie są popularne, paradoksalnie  
bo to fundament na którym są budowane pokolenia  
sam lubię Newschool, nowe kozackie brzmienia  
i niech się zmienia rap, jestem fanem tego przekształcenia

jest jedna niezmienna – to Bóg  
Miłość i prawda  
nadzieja i wiara  
prawdziwy sukces to szczęśliwa rodzina  
żona, dziecko, dom, praca – tyle wygrać  
to posiadać tożsamość i rozumieć sens życia  
i być gotowym na śmierć, gdy nadejdzie chwila  
prawdy  
wiesz o co chodzi zio,?  
sam wybierz tę drogę, one love  
God Bless ya'll  
Tau!