

Violadores Del Verso, Solo Quedar Consuelo (Co

Tu quieres terciopelo?
Tendris terciopelo
Bien, all voy...

(Hate>

Cansado ya de ser el buena persona
convertido ahora en el que no perdona
el que perdura y el que nunca su marcha afloja
el que acongoja y el que hace poner culos en pompa
rap no se adquiere ni en tiendas ni en tombolas
seguimos nuestro curso como en canales gondolas
grandes ropas tocha gorda como Gongora
no habra Quevedos ni lenguas borronas en mi contra
si se nota cuando suena mi flota
distinguidas de otras bandas cochambrosas aqui muchas sobran
dispongan de lo que dispongan
la suficiente talla no dan
siempre os hize sombra tambien en horas ni en broma
las pocas cosas retirense echando ostias
cagando leches poned pies en polvorosa
quiero pulirme al que enfrente delante se ponga
del Ebro soy la joya Zaragoza es la zona
el que se desloma por hacer con rap es mi forma
grande como cuarenta y cinco pie es mi orma
sin calma, nerviosa persona asoma
parados sin parar de beber en devicio somos momias,
si la gente con poco ya no se conforma
soy el que algo aporta sigo fiel al rap por norma
para bien o para mal mi nombre esta en bocas
el que ya no soporta tanta abladura tonta
el que a la hora de hablar ya no se corta
sus lineas hasta el infinito y a las afueras exporta
se prolonga que lleva seca boca coloca litros entre pecho y espalda
entre lorza y lorza.

(Estribillo>
Solo quedar consuelo
Violadores pisar tu suelo
el cielo puede esperar
el terciopelo no es para novatos
seguid modelo tu cretelo
el cielo puede esperar (x2).

(Kase.O>

Como una angel desterrado vine del cielo a la tierra
en mi maleta el pecado original y un destino
ser celestino de rimas y ritmos i no
venderme como hacis vosotros y vosotras si no
hacer rap por placer fluyo por orgullo
respeto mi rollo que en el tuyo no me incluyo
modesto ´yete esto
si te molesta mi arrogancia es porque tu eres incapaz como el resto
resiste si mama aun te viste tienes pasta
estas triste? a que viniste? a machacar esta canasta
problemas oye "mi lema an" te queda Huston
conoces la luna? all arriba puse mi list´n
rap afrodisaco chicas quieren mi rabo
acabar encerradas en lababo con este pavo
otras huyen de nosotros como de las calorias
es la vida David la orgia eso otro dia hoy ciego
yo soy el crudo hijo de puta del ao
mi puto grupo suena en tu puta cara facha como antao

noches en vela poetas de insueo
hasta que la rima por fin como un perro huele a su dueo
es mi oficio por vicio penetrar tu orificio
prensa de mierda especializada en desperdicio
con quien me compara en sus reportajes
si yo en mi rap no traje mensaje tan solo homenaje al lenguaje
mirenme, critiquenme, si, diganme cuantas miradas pusilanimas
a cuantos gan
hoy represento el rap duro el vino mas viejo
coo que por eso lanzo besos al espejo
oye la mierda que Javier da es de verdad
para ti tu cerda somos cerdos vosotros sois fumables
escuchables, audibles
solo que vuestros flows llevan rimas demasiado previsibles
yo soy el artifice de miles de estilos dificiles no tengo limites
y venzo a timidez yo tengo la habilidad
la virilidad cojones enormes de la ciudad de El Pilar
misiles no me sorprenden sus vaciles
historias faciles, vienen con huevos frgiles y caras de inveciles
crudo mas de uno quiso y no pudo
tu arrepientete antes de que se te seque el sudor.

(Estribillo>

(Lriko>

Ahora dejenme sere solemne, maxime
cuando la opinion de miles fu unanime
el ritmo es de Rumba mi estilo dejo a barrios en penumbra
nadie nos hizo sombra
y este tipo sabe como andan los diablos
como andan los diablos orgulloso de saber de que hablo
el mundo atrapo nadie sabe pensar como el capo chapo
por seducir con famas por conmover con dramas
por hacer rabiarse a mamas.

(Kase.O>

Ei! que tramas desaciendo las camas?

(Lriko>

Haced sitio a las damas vacaciones en Bahamas
mi rap como blasfemia, anemia, infamia
apoteosis en Mesopotamia
nefastos y modestos escuchad al maestro
quedaros con esto el padre nuestro
algo tan grande ocupo tan poco espacio
no pongo precio a mi palacio
se que el lujo trae consigo el matrimonio
puede ser demonio superpop recomienda capricornio
rap sin par con motivos cuando hablo de marrones morenas coronas
aterrice del cielo al estudio Nueva York solo fue prelude
de lo que hoy congela el mercurio
tomad medidas lineas comprometidas
tipos con sonrisa de moral herida
son modales para levantar catedrales puntos vitales para tumbar a rivales.