

# Wim Sonneveld, Nikkelen Nelis (Zij Kon Het Lonken

Kom luister naar het lied dat ik voor u ga zingen  
Het is een tragisch lied over losbandigheid  
Het gaat over een dame uit de hoogste kringen  
De neiging tot het kwaad, die kon zij niet bedwingen  
Zo raakte zij haar eer en reputatie kwijt

Zij kon het lonken niet laten, zij lonkte naar iedere man  
Dat liep veel te veel in de gaten, en oh daar kwam narigheid van

Haar man had eerst geen aandacht aan haar kwaal geschonken  
Want ach, hij dacht: "ze heeft een vuiltje in haar oog"  
Maar toen ze na een tijdje zo diep was gezonken  
Dat ze in de kerk nog naar de preekstoel zat te lonken  
Toen kwam het ogenblik dat zij de laan uitvloog

Zij kon het lonken niet laten, zij lonkte naar iedere man  
Dat liep veel te veel in de gaten, en oh daar kwam narigheid van

Zij werd een danseres in 1 der minste kroegen  
Drie veren droeg zij slechts en soms geen eens geen drie  
Soms droeg zij slecht 1 veer en als de klanten "vroegen  
Dan viel de laatste veer tot algemeen genoeg  
En bloot lonkte ze door met dubbele energie

Zij kon het lonken niet laten, zij lonkte naar iedere man  
Dat liep veel te veel in de gaten, en oh daar kwam narigheid van

Maar ach zij werd te oud, zij kon geen man meer strikken  
En zij werd werkster in het ouwemannen-huis  
En onder het dweilen door wierp zij nog wulpse blikken  
Zij maakte met haar lonken de ouwetjes aan "schrikken  
En op een dag zat zij er eentje na door "huis

Haar emmertje met schuim en sop dat zag zij heel niet staan  
Zij struikelde en brak haar nek, "was met haar gedaan, ja

Zij kon het lonken niet laten, zij lonkte naar iedere man  
Oh meisjes hou toch in de gaten, oh daar komt narigheid van