

WSZ, Rap reporter

DJ Feel-X, Wujek Samo Zło, Człowiek Nowej Ery

Rap komentatorzy, rap reporterzy

(Co się dzieje?)

Nastał wiek dwudziesty pierwszy

era rapowanych wierszy

krąg raperów coraz szerszy, na całym globie

to kwestia naszych usposobień

sensu zawartego w niejednym słowie

które mamy w sobie i w swoim sposobie

wyrzucamy je na zewnątrz

zrozumiałem już rzecz jedną

że hip hop to uniwersalny język świata

zrozumienie go przez słuchacza

daleko wykracza poza sam przekaz, sens

to na co czekam jest ukryte pod spodem

nie znajdziesz tego sam jeśli bierzesz hip hop jako moderm

o nie

to nie opiera się na powielanych wzorcach

na wisiorkach, pamiątkach i proporcach

w moim mniemaniu to polega na rozprzestrzenianiu naszych wartości i obyczajów

wśród takich ziomów jak my tylko z różnych krajów

doświadczających podobnej codzienności

w przekazie prości w ocenie trafni

potrafimy wszystko odpowiednio uwydatnić

WSZ:

Jestem rap reporterem ze swojskim bajerem

zasuwam to o czym innym mówić szkoda

woda w Wiśle jest brudna

nie tylko nasza nawijka nie jest nudna

bo oni też się starają i całe swoje życie z tą muzyką utożsamiają

i ostrzeżenia różnym ludziom dają którzy ich muzyki słuchają

- bo w dziewięćdziesiątym ósmym roku

to pierwszy warszawski zespół który wydał płytę

zaśpiewał o tym że:

cukier w kostkach brązowych warszawskiej młodzieży psuje głowy

a dopiero potem Gazeta Wyborcza donosiła swoim dziennikom

że się pojawił z nikąd brązowy cukier

a telewizja jeszcze później jakiś program po 22.00 o tym pokazała

i w tym jest chała

bo jakby wcześniej jakaś nieświadoma głowa dowiedziała się jak zgubne skutki z aluminiowej folii

to by nigdy do ręki nie brała

szerokim łukiem omijała

ale chała... która się przytrafi widać

zapisana była różnym ludziom i to mnie trapi

że niektórzy wyszli a niektórzy zostali

drzwi ze stali zamknęli sami wokół siebie

już nie potrzebują mnie, nie potrzebują ciebie

i skazani na samotność stracili lotność i godność

sto tysięcy rapowych przysłów

które są warte zapamiętania

posłuchaj niejednego z wyglądu drania

bo on może mieć coś ciekawego do przekazania

czasem może to odsłonić tajemnice które potem oświecą całe okolice

właśnie na to liczę

i pamiętaj, że to rap reporterzy i różni tacy

o wielu ważnych sprawach które dotyczą polskiej młodzieży śpiewali

tylko wcześniej ich nie słuchali